

Enzo Manzoni

**Navigando
in una lacrima**

Prefazione di
Ettore Capuano

Guida lettere italiane

ENZO MANZONI

Navigando in una lacrima

Prefazione di

Ettore Capuano

Guida

Lettere Italiane

Periodico quindicinale
dicembre 2011

Direttore responsabile. Anna Maria Fierro
Registrazione Tribunale di Napoli n. 5097 del 7.1.2000

Sezione di Poesia



2011 © Alfredo Guida Editore
Napoli - Via Port'Alba, 19
www.guidaeditori.it
elites@guida.it

Il sistema di qualità della casa editrice
è certificato ISO 9001/2000



ISBN 978-88-6666-098-9

L'Editore potrà concedere a pagamento l'autorizzazione a riprodurre una porzione non superiore al 15% del presente volume.
Le richieste di riproduzione vanno inoltrate all'Associazione Italiana per i Diritti di Riproduzione delle Opere dell'ingegno (AIDRO).
Corso di Porta Romana, 108 - 20122 Milano - segreteria@aidro.org

Prefazione

Il poeta, inizialmente, ci presenta l'uomo che viaggiando nel dolore si sposta di porto in porto e, partendo dalla sua esperienza personale di marinaio, raggiunge con la volontà l'intimità del proprio pensiero. La sua acquisizione, però, non può chiudersi nei limiti del proprio "io" e, infatti, nasce nella sua sfera personale la necessità di partecipare i propri risultati agli altri uomini esponendo le più profonde esperienze acquisite nel cammino della vita.

Il cammino non è però facile e, quindi, il poeta cerca nuovi motivi e sposta la sfera degli interessi sulla donna amata scoprendo l'affabilità e la luce che sostiene e dà vigoria alla sua volontà nel viaggio dell'esistenza. Non esiste indifferenza aliena che non possa essere superata e, anche se con uno sforzo, la volontà riesce a vincere la fittizia insensibilità.

L'umanità ha bisogno di bellezze e nel dono che ci conduce all'amore anche una goccia d'acqua fresca riesce a dissetarci pure nel più arido deserto: perché è proprio la solitudine che si può impadronire dell'uomo e allontanare l'anima del fratello dallo stesso fratello nel dolore fino a condurlo alla guerra nefanda madre degli orrori.

Andando avanti nel suo discorso, Manzoni, ci porta ad osservare lo spettacolo stupendo della nostra Napoli e ne filtra le sembianze nel suo sangue ed allora la parola si arricchisce di bellezza che infiamma l'anima di profondo amore.

Il discorso poetico di Enzo Manzoni nasce dall'eredità nativa della sua famiglia d'origine trasferita nella sua vita giovanile e poi accresciuta nel suo felice matrimonio. Enzo ha